

Отзыв

об автореферате диссертации Абраменко Екатерины Валерьевны «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Диссертационное исследование Е.В. Абраменко выполнено в рамках современных направлений теории языка и посвящено рассмотрению вопросов формирования метатекста и темпоральной структуры в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута.

Актуальность диссертационной работы обусловлена несколькими факторами. Во-первых, сложностью и спорностью вопросов, касающихся представленности метатекста и времени в художественном повествовании. Во-вторых, необходимостью изучения метатекстовой и темпоральной перспективы в системе средств создания идиостиля в связи с их особой значимостью в художественном творчестве. В-третьих, недостаточной изученностью метатекста и темпоральной структуры в произведениях представителя постмодернистской прозы К. Воннегута.

Научная новизна работы состоит в том, что метатекст и темпоральность представлены как компоненты идиостиля автора, выявлена специфика метатекста и темпоральной структуры в постмодернистской прозе К. Воннегута.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что оно вносит определенный вклад в развитие общей теории метатекста и темпоральности. В работе рассмотрена связь категорий метатекста и времени с творческим сознанием, культурно-исторической парадигмой и индивидуальными качествами личности. В исследовании Е.В. Абраменко ведется поиск точек соприкосновения объективного времени с художественным, что также является теоретически значимым.

Практическая ценность исследования определяется возможностью применения его результатов при подготовке лекционных и семинарских занятий по языкознанию, теоретической грамматике английского языка, стилистике и литературоведению, при разработке таких курсов, как лингвистика текста, интерпретация и анализ художественного текста, а также при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

Особенно интересным представляется выявленный и описанный автором имплицативный потенциал категорий метатекста и времени и их функции, которые предопределяют возможность установления коммуникативного контакта между автором-рассказчиком, автором-персонажем и читателем, а также предложенная типология взаимоотношений между текстуальными мирами и повествовательными уровнями в отдельно взятых произведениях К. Воннегута. В ходе проведенного исследования диссертантом раскрываются вопросы, относящиеся к проблеме связи времени и сознания, проанализирована

феноменологическая парадигма, которая рассматривает время как существующее в сознании человека.

Автор логичен в своем повествовании, последователен и профессионально ориентирован в решении поставленных задач. Автореферат написан логично, содержательно, убедительно, в соответствии с особенностями жанра и дает полное представление о диссертации как об актуальном, тщательно аргументированном, завершённом исследовании, содержащем многоаспектный анализ процессов функционирования категорий метатекста и времени при читательской и исследовательской объективации глубинного семантического содержания научно-фантастического повествования К. Воннегута. Вполне обоснованы и верифицируемы все положения, выдвинутые автором на защиту. Достоверность полученных результатов подтверждается их апробацией: 9 публикаций, из которых 5 в журналах, рекомендованных ВАК.

Диссертация «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу, которая соответствует всем требованиям, установленным в пунктах 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 (в ред. от 28.08. 2017 г.). Автор рецензируемой диссертационной работы, Абраменко Екатерина Валерьевна, заслуживает присуждения ученой степени *кандидата филологических наук* по специальности 10.02.19 – теория языка.

Кандидат филологических наук
(10.02.01 – русский язык), доцент
доцент кафедры гуманитарных
и социально-экономических дисциплин
федерального государственного казенного
образовательного учреждения высшего образования
«Белгородский юридический институт
Министерства внутренних дел
Российской Федерации имени И.Д. Путилина»
24 января 2022 г.

ЕХ Елена Юрьевна Хорошко

308024 г. Белгород, ул. Горького, 71
e-let@mail.ru
8 (4722) 55-71-26

